август 2003 года

НА КРАЮ

#2

народно-партизанская газета, издаётся с 1812 года

с 1812 по 2003 год не выходила по независящим от редакции обстоятельствам

главное слово

РЕВОЛЮЦИЯ – ЭТО КРАСИВО

Революция – это красиво. До неё страх, пустота, безысходность, и всё летит в тартарары. До неё весь жизненный путь человека кажется пыткой и наказанием за грехи. Масса бытовых проблем ставит в тупик и наводит на мысль о суициде. Говорят, революция - это страшно. На самом деле страшно то, что происходит вокруг сейчас. Унижения, бессилие, невозможность что-либо изменить. Да, мы хотим перевернуть этот мир. Да, мы хотим Революцию. Если кто-то думает, что всё отлично, зло ходит где-то далеко и никогда дотянется до конкретного индивидуума, то это не более чем иллюзии. Многим хочется спокойной жизни, но её нет там, где нет борьбы за свои права. Место под солнцем нужно отстаивать. Революция – это не бунт. Революция необходима. Всем. Также как дождь требуется высохшей земле революция требуется больному обществу. Революция – это не реформы и залатывание дыр. Революция – это ИЗМЕНЕНИЯ, принципиальные и глубокие. Не надо бояться изменений там, где они необходимы. Общество должно обновляться. Каждый год деревья скидывают листву, чтобы обрести её вновь. Общество которое не обновляется, становится похожим на протухшее болото и загнивает.

Революция имеет не только практический смысл (необходимое обновление), но и эстетический. Революция рождает красоту. Даёт ей раскрыться. Революция одухотворяет и делает чище. Революция сама по себе несёт эстетику, которая завораживает. Революция – это, в первую очередь, переворот сознания, новый взгляд на мир. Когда смотришь "замыленным" взглядом не видишь очевидного, выдаёшь желаемое за действительное, пребываешь в счастливом неведении. Революция – это угар. Но не угар застолья, а угар действия. Она по-своему пьянит, но не как вино или водка. Скорее, как воздух свободы пьянит человека, только что вышедшего из тюрьмы. Революция и есть прорыв на свободу.

Надо осознать её необходимость. Общество вокруг требует изменений. У нас всё поставлено с ног на голову. Вместо политики– административно-хозяйственные игры. Вчерашние вояки и спецслужбисты пытаются управлять экономикой. Распродажу государственного имущества выдают за инвестиции. Снижение скорости падения уровня жизни за достижения. В ответ на критику разводят руками и говорят, что делают всё возможное. Революция всё расставит по своим местам и даст ответы на все вопросы.

Революцию делают люди, обладающие политической волей и отказавшиеся от всего личного ради осуществления более высоких целей. Только они способны осуществить проект под названием РЕВОЛЮЦИЯ. Набор условностей, привычек, комплексов и зависимостей не позволяют многим из нас сделать единственно верный шаг. Кажется, что трудно. На самом деле всё напоминает прыжок в воду. Набрал полные лёгкие воздуха. Произнёс мысленно: "три, четыре", и… сделал шаг.

Фомченков Сергей

словарь

МАРГИНАЛЬНОСТЬ

На практике использование самого термина имеет несколько дисциплинарных подходов (в социологии, социальной психологии, политологии и культурологи), что придает самому понятию сложный характер.

Сам термин "маргинальный" употребляется уже давно, для обозначения пометок на полях; в другом смысле он означает "близкий к пределу". В политологии впервые его употребил Роберт Эзра Парк в своем эссе "Маргинальный человек", где он исследовал развитие городской среды. Результатом стало представление о типе "пограничного" человека. У Парка понятие "маргинальное" (от латинского margo – край, граница, предел) означало положение индивидов, находящихся на границе двух различий, конфликтующих между собой. Главное, что определяет природу маргинального человека – чувство моральной дихотомии, раздвоение конфликта, когда старые привычки отброшены и период его "перехода" относительно непрерывен. Судьба обрекает маргинала на существование в двух мирах одновременно, вынуждает принять в отношении обоих миров роль чужака. Такой человек неизбежно становится (в сравнении с окружающей его средой) индивидом с более широким горизонтом, более утонченным интеллектуалом с более независимыми взглядами. Идеи Парка подхватил Эверетт Стоунквист, описавший маргинальное положение социального субъекта, участвующего в культурном, политическом, экономическом, эмоциональном конфликте, находящегося "между двух огней", эгоцентричного, честолюбивого, агрессивного. Стоунквист выделил три фазы эволюции маргинального человека: 1. Индивид не осознает, что его собственная жизнь охвачена конфликтом, он лишь впитывает "господствующие" представления. 2. Конфликт переживает осознанно – на этой стадии индивид становится "маргиналом". 3. Поиск приспособления к ситуации конфликта, переход к "референтной маргинальности", т.е. слияние с различными группами, общностями – от семьи до партий, классов и наций. Таким образом на первый план выходит проблема маргинализированного политического сознания, где находят себя люди с индивидуальным теоретическим выбором, те кто не выдерживает давления заскорузлого прогнившего мира – бунтовщики, добровольцы совести.

Маргинальность есть результат конфликта с общепринятыми нормами и "продукт распада общества", пораженного кризисом. Маргиналы зачастую выступают мотором серьезных социальных изменений в роли радикальной политической оппозиции.

из газеты Иркутского отд. НБП "Действие", №9

вершина власти

КОМАНДАС

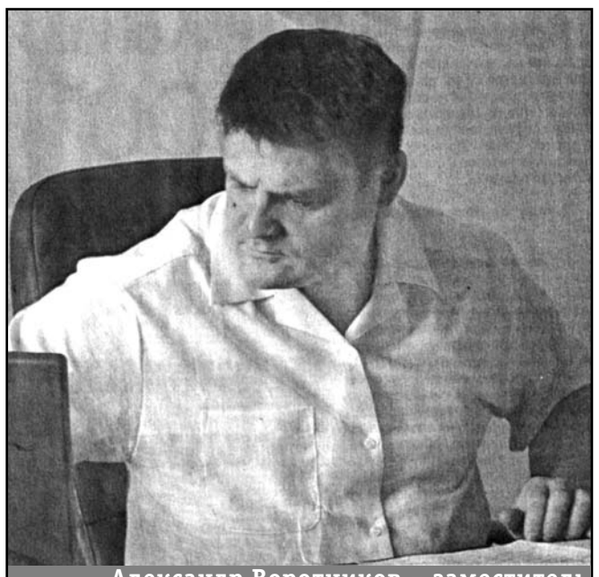
"…на выборы я иду не один. За мной команда людей, способных оправдать ваши надежды. Чего мы хотим добиться? Чтоб с приходом нашей команды во власть каждый смолянин почувствовал перемены к лучшему." (**В. Маслов**)

Да уж… Спросите у первого встречного где-нибудь подальше от здания областной и городской администрации, какие перемены он чувствует, а потом почитайте "Смоленскую газету". Земля и небо. "Теперь хоть убивать поменьше стали", – возразили мне несколько человек из числа ярых агитаторов за Маслова, когда я довел до них свежее мнение масс. Увы, но последняя кампания по выборам губернатора воспринималась очень многими избирателями, как Шекспировское "быть или не быть", а точнее – будут стрелять на улицах Смоленска или не будут. Команда, с которой работал Прохоров, благодаря стараниям одного журналиста и тех, кто его финансировал, несла моральную ответственность перед избирателями за каждое ЧП, за каждую "стрелку", происходящие в черте города и за его пределами. Мало того, она еще будет долго увязываться с делами криминальными следующей пятилетки и отвечать за неизбежное экономическое банкротство команды нынешней. Другими словами пришедшие на волне популизма к власти люди не обременены никакой ответственностью перед народом. Достаточно будет напомнить электорату о "Прошке", его элитной квартире или что-нибудь о последних делах "Балбена" и он тут же забудет о повышении тарифов на коммунальные услуги и вообще согласится отказаться от горячей воды и нормального питания. Мы должны смиренно ждать, когда закончится незримый бой отставного генерала ФСБ с теми, кто честно жить не хочет. Тем временем на противоположном полюсе, где победы Маслова ожидали еще с большим нетерпением, нежели в кругу наивных простаков, жизнь будет налаживаться с каждой минутой и часом. Команда людей, которая, по словам губернатора, способна оправдать наши надежды, не сидит, сложа руки. Братья Разуваевы планируют запустить на базе "Дома офицеров" новый развлекательный центр с элитной дискотекой. Кому-то приглянулся кинотеатр "Октябрь". Точнее место, где он расположен. Будет, возможно, на месте солидного строения времен безоблачного счастья какой-нибудь игорный дом с бассейном и сауной. Будут в нем расслабляться трудящиеся в сферах особо опасного и престижного ремесла. Будет на кого равняться безденежной молодежи, досуг которой из расчета накопления капитала интереса для людей деловых не представляет. Как не брались во внимание судьбы малоимущих акционеров гостиниц "Центральная" и "Смоленск" в июле пошлого года, когда пакеты их акций скупались представителями предприятия "Лаваш". Продав гуманистам по 400-500 акций по цене 20-30 рублей за штуку, старушки прослезились, узнав о том, что тем, кто не клюнул на удочку "Лаваша", спустя две-три недели посредники выплатили по 100-150 рублей за одну акцию. Что означают потери в тысячу и более долларов для живущего в нищете старого больного человека, объяснять излишне. Как тут не заплачешь. А у кого оказался контрольный пакет акций обоих гостиниц? У советника губернатора Евлоева. Придет время, и мы узнаем кое-что о делах других членов команды, предпочитающих держаться в тени.

Информация к размышлению.

По данным компетентных источников, в структуре почти любой современной команды есть люди, отвечающие за связи с "силовыми" структурами, т.е. со структурами, обладающими силой и возможностями решать вопросы не в правовой плоскости. Есть ли такие люди в команде Маслова? Ответ на этот вопрос неизбежно даст сама жизнь. Сейчас на такую тему только поговаривают в кругу хороших знакомых, оглядываясь при этом по сторонам. Есть такая поговорка: "Что у пьяного на уме, то и на языке". Я очень удивился, когда сразу после заседания Народного Собора на сотовый телефон Фомченкова Сергея, мужа Таисии Осиповой позвонил корреспондент "Смоленской газеты" и предложил больше в городе не появляться, развязано намекнув на "проблемы". Откуда такая оперативность? Ведь номер своего телефона ему Сергей никогда не давал. Что это было: личная инициатива или его уполномочила на это команда? Вообще, Гошко часто "хлестался" своей дружбой с бывшими и действующими силовиками. Так, например, он называл в свое время своим другом бывшего начальника УБОП Ломтикова, руководителя ЧОПа Конарева. Не удивлюсь, если он назовет своим другом губернатора. Однако большее любопытство вызывает осведомленность этого корреспондента в отношении информации, касающейся нескончаемой эпопеи великой "крышевой" войны. То ему кассета какая в руки попадет, то письмо Кости Колесникова, похожее по стилю уж очень на любую главу рукописи "Смоленск в натуре". Тот же черный юмор, те же обороты, то же излишнее желание понравиться собственным остроумием и красноречием. На первых порах автор кропотливо вешал в своих публикациях всех собак на ныне покойного Петросяна. Потом, когда убили Винокурова, он с помощью этого письма, опубликованного в "газете для молодежи", перевесил их всех на него. "На сегодняшний день мало кто в Смоленске понимает, что родоначальником дела в отношении Смоленского УБОПа явился именно Вова. Приютив в своей бригаде одного из перебежчиков и выпытав у него нужную информацию, встретился Вова с Тиграном: "Знаю я, Тигран, кто твоих людей валит, это – убоповцы…" Ну а дальше завертелась волна компроматов, арестов и задержаний. А в это время Вова Винокур сидел дома, смеялся и нюхал "кокс", поимев сразу две цели: ослабил своего основного конкурента Тиграна и весь боеспособный состав смоленской милиции чуть ли не уволил чужими руками. Ну, разве не результат! А в это время, опять же, по неподтвержденной уголовным делом информации, зачистил своих врагов – сначала Мишаню, Михаила Журова, а чуть позже и Федю. И опять все чисто – ни зацепок, никаких доказательств. Лишь на убийстве генерального директора СОАО "Бахус" Сергея Колесникова засветились люди Веника по полной схеме, но это уже другая история…" Согласитесь, излишне официально величает Костя Колесников в письме Гошке своего погибшего брата. Сразу после убийства вице-губернатора В.Прохорова Гошко в газете, в которой он занимает должность начальника, написал о том, что за неделю до покушения "стало утихать (сверхактивное обычно) авто-передвижение по Смоленску винокуровских бойцов". Намек конкретный. Вскоре Винокурова ликвидируют по непонятным причинам. Хотя причины эти банальны. Он был лидером самой крупной в области ОПГ. Непонятно почему так вдруг, а не за год или два до того. Тем не менее, общественность удовлетворена и результаты расследования покушения на вице – губернатора уже перестают ее волновать, так как главный подозреваемый (с подачи Гошко) уже понес наказание, пусть без суда и следствия. Взял паузу и губернатор, заявивший в день убийства: "…я ни на один день не успокоюсь, не дам никому покоя, пока не будет внесена ясность в это дело. Никому: ни начальнику УВД, ни начальнику ФСБ, ни прокурору". Тогдашнее настроение губернатора можно понять. Многие из нас знакомы с состоянием, которое парализует душу и тело сразу после известия о внезапной смерти близкого человека. Только холодная голова сыщика-профессионала сможет просчитать в такие часы, с каким событием совпадет сороковой день убийства. В декабре прошлого года старинный приятель смоленских убоповцев, все тот же знаток криминального чтива Гошко неожиданно изменил свое публичное отношение к своим недавним кумирам и поведал о некоторых их делах отнюдь не праведных. Просто, выражаясь современным языком, "замочил". Почему так вдруг? Поводом для разворота на 180 градусов послужило покушение на бывшего фигуранта дела УБОП или "Белой стрелы" Камбулатова, точнее, обвинения, чудом оставшейся в живых жертвы в адрес людей Конарева, засвеченного раннее вместе с Камбулатовым одним и тем же скандалом со "стрелой". Анализируя всякий раз реакцию Гошко на кровавые дела Смоленщины с момента появления его на экранах в качестве ведущего передачи "Зазеркалье", можно прийти к выводу: либо на журналиста регулярно оказывают влияние какие то люди и он готовит общественное мнение нужное какой-то "команде", либо он просто не дружит с головой. Во всяком случае, в поведении этого товарища много странного, или странного много в делах, которые он освещает. Хотя, что ещё следует ожидать от представителя "команды"?

Бывший Разведчик



Александр Воротников – заместитель губернатора по специальным поручениям

один вопрос улице

Смоленск славен своими партизанскими традициями ещё со времён Дениса Давыдова. Во все смутные времена Смоленск становился на пути захватчиков (как внутренних, так и внешних). Погибая, город возрождался из пепла, как мифическая птица Феникс.

Мы решили задать смолянам вопрос, готовы ли они, как их славные предки, ответить на, теперь уже новый, вызов истории:

Пошли бы Вы партизанить?

Андрей, 29 лет, *инженер одного из смоленских предприятий:*
Мне бы семью прокормить. Какие к чёрту партизаны?

Иван Фёдорович, 77 лет, *ветеран войны:*
Тяжело мне уже, стар. Но, если бы мог – пошёл. Достало, что эти сытые хари – богатеют, а люди мрут как мухи. За что воевали – непонятно.

Алексей Игоревич, 52 года, *частный предприниматель:*
Несерьёзно всё это, ребята. Шли бы полезным делом заниматься.

Лена, 15 лет, *школьница:*
А кто такие партизаны???

Алексей, 40 лет, *слесарь САЗ:*
От такой жизни – лучше в партизаны. Или сопьёшься. А до пенсии всё равно мало кто из мужиков доживает…

Сергей, 21 год, *безработный, ветеран чеченской войны:*
Хватит, навоевался, ранен был. Сейчас работу ищу.

Анатолий, 36 лет, *санитар Сычёвской психбольницы:*
Дело хорошее: романтическое и общественно полезное. При современных условиях технические достижения позволяют партизанить, что называется, с комфортом. А объектов для ненависти народных мстителей на Смоленщине расплодилось более чем достаточно. Вот только люди измельчали, стали нерешительные и покорные, со всей области на захудалый отряд не соберёшь…

Светлана, 25 лет, *домохозяйка:*
Да какие на хер партизаны, приедешь, а муж весь грязный и голодный, их же ни на секунду оставить нельзя, как малые дети!

Александр, 22 года, *студент 5 курса СФМИ:*
Я бы пошел в городские партизаны. Но тут организация нужна, законспирированная и массовая, как в "Бойцовском клубе". Один ничего не сделаешь – словят быстро.

Екатерина Ивановна, 68 лет, *пенсионерка, бывшая учительница:*
Сынок, мне бы помереть спокойно.

Вадим, 32 года, *работник завода "Кристалл":*
Я хорошо зарабатываю. Всем доволен. Есть перспективы карьерного роста. А плохо живут только бездельники, которые ничего делать не хотят, но при этом получать деньги. Как при "совке"…

Майор милиции, *(не представился):*
Ваши документы?

интервьюировали **Илья и Юра**

как понимать

Заказные убийства, продолжающиеся в Смоленске

Смоленск уже много лет славится как одна из криминальных столиц России и продолжает оправдывать свое неофициальное звание. Интересно то, что объективных предпосылок для подобной криминальной войны в Смоленске нет. Нет "лакомых" кусков, за которые следовало убивать. Нет противоречий между ОПГ, нет и столкновения их интересов. Да и самих ОПГ практически не осталось. Если внимательно посмотреть на всю историю "криминального" Смоленска, чётко видна рука кукловода, управляющего процессом. Нет необходимости в подробностях: кто, где, когда. Нужно лишь посмотреть, кто в итоге остался в выигрыше, подмяв под себя всё.

Годовщину со дня убийства Владимира ПРОХОРОВА

Сразу после убийства Маслов дал слово губернатора и офицера найти убийц своего заместителя. Надо понимать, что у Маслова ни слово губернатора, ни слова офицера ничего не стоит. Впрочем, мы давно уже не удивляемся генералам без чести и достоинства. Здесь удивительно другое. Как может кот поймать сам себя за хвост? У Вас всё в порядке с головой, г-н генерал-губернатор?

Популярный в Смоленске метод борьбы с политическими противниками - заведение уголовных дел

На персон, неугодных нынешней администрации уголовные дела заводятся одно за другим, потом так же, одно за другим, разваливаются. Не вдаваясь в подробности уголовных дел, можно с уверенностью сказать, что такой метод политической борьбы очень характерен для людей, вышедших из "правоохранительных" структур. Если бы представители новой власти раньше были бы, к примеру, журналистами, то они занялись бы написанием "разгромных" статей в прессе. Но привычнее и приятнее для уха звучат слова: "протокол", "постановление", "обвинительное заключение". Да, собственно, ничего другого они и не умеют, хотя лезут в управление экономикой. К тому же надо понимать, что сами наворовали уже много, а первое правило любого воришки - громко кричать: "держи вора!"

Возможное выдвижение кандидатом в депутаты Государственной Думы В. Березова, тоже бывшего генерала

Человека, фактически нарушившего присягу и приложившего свою руку к развалу СССР, коммунисты хотят двинуть в депутаты ГосДумы. Что это? Заблуждение? Или… Хотите узнать о нём лучше - поинтересуйтесь, сколько денег он украл на строительстве жилья для военнослужащих. Надо понимать, что генералам без чести и достоинства лезть в политику становится модно.

точка зрения

«Народ осуществляет свою власть непосредственно…»

Руководствуясь принципами Конституции РФ инициативные группы граждан и общественных организаций г.Смоленска трижды, в 1997, 2000 и 2002 годах выступали с предусмотренной законодательством инициативой о проведении городского референдума с вопросом – "выбирать непосредственно населением или назначать (нанимать) Советом?"

Единственной реакцией на указанные инициативы всегда было "отфутболивание" вопроса и длительная переписка (точнее, отписка) "на измор". Причем таковые отписки становились с течением времени по тону все более беспардонными, издевательскими, если не сказать, наглыми

Однако ситуация существенно изменилась после того, как спустя два с лишним года с аналогичной инициативой выступил губернатор Маслов. Вдруг все, в том числе и ранее не переносившие на дух никаких разговоров об избрании депутаты Горсовета и даже его председатель В.В. Вовченко и заместитель А.В. Романова мгновенно уяснив, дружно и хором: "надо избирать, конечно же избирать, только избирать, немедленно избирать!"

И завертелась совсем даже ничуть не заржавевшая пропагандистская машина, привычная нам еще с совсем недавних времен, когда стоит начальнику только намекнуть, а дальше это же самое разносит многократно отраженное и усиленное "холуистское" эхо. Но, казалось бы, тем не менее по существу вопрос вроде бы уже практически решен здраво – "избирать!" Однако на это можно посмотреть и в таком ракурсе:

Был в силе один генерал, который считал, что ему нанимать а, значит, и через послушный совет контролировать городского исполнительного главу сподручнее – и нанимали. Уже четырежды. Теперь оказался в силе другой генерал, который считает, что первого надо прищучить окончательно и этот кусок власти у него отобрать и отдать своему протеже. А, значит, и себе. А оконфузившийся генерал №1 вдруг проникся – ходит вокруг генерала №2 (чуть не сорвалось – "на цирлах") и – "выбирать, выбирать, ну конечно, выбирать…". А это самое население – народ, которое "осуществляет свою власть непосредственно" и "структуру органов местного самоуправления определяет самостоятельно", никто как раньше, так и сейчас, не спрашивал и не собирается.

При всем обилии интервью и цитат из выступлений на эту тему в печатных и электронных СМИ, как-то умудряются самого важного-то толком и не объяснить – т.е. о чем же, собственно, идет речь. Ясно, что губернатор желают избирать. А кого?

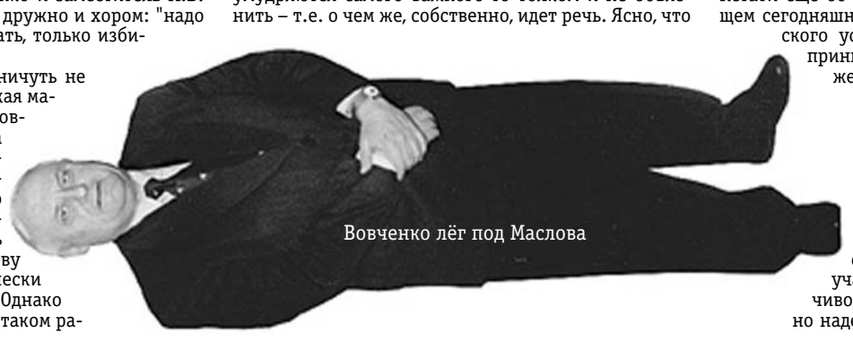
"Требуются радикальные и решительные шаги, на которые способен лишь руководитель, облеченный доверием всего населения города" (В.Н. Маслов) и "у главы города должны быть полномочия от народа на принятие серьезных решений" (В.В. Вовченко).

Проработал В.Н. Халецкий на новой должности всего три месяца. И почему именно он (а вся эта избирательность затеяна именно под конкретную персоналию), еще никак себя не проявивший, должен вдруг не зависеть от Совета, тоже не очень понятно (то есть, понятно, конечно даже очень понятно!). Полномочия Халецкого, как главы администрации заканчиваются в декабре следующего года. Вот и пусть бы эти полтора года поработал в таком качестве, в котором он изъявлял желание при его назначении, а за этот время уже и будет более-менее ясно, что, кроме поддержки губернатора, у него есть в активе.

Кстати еще об одном доводе, якобы аргументирующем сегодняшнюю суету вокруг изменения смоленского устава и выборов "мэра": "Для меня принципиально важно, чтобы мое предложение было поддержано, – сказал губернатор, – в марте следующего года вступит в силу новый закон об общих принципах организации местного самоуправления в РФ и в стране начнется массовая кампания по выборам новых органов власти муниципальных образований. Считаю важным провести процедуру избрания мэра сейчас, поскольку население примет участие в ней более осознанно и вдумчиво, чем через год, когда в суматохе можно наделать ошибок". Что, собственно, имеется в виду, почему Смоленск должен успеть все это с избранием провернуть до принятия закона, что, где, так загорелось? Почему не в 2004 году вместе со всей страной и с учетом новых правовой ситуации (и кстати с учетом результатов деятельности глав за истекший период) провести выборы "как у людей", а не в эксклюзивном порядке, "только бы успеть"?

Все изложенное выше есть точка зрения одного человека. А инициативная группа, которая 24 июня подала в Комиссию референдума (она же Избирательная комиссия) г.Смоленска ходатайство о проведении городского референдума, далеко не монолитна в своем отношении к происходящему. В ней есть и сторонники предложенных губернатором подходов, есть и противники. Есть даже давние и принципиальные борцы за выборность всех уровней власти, которые считают, что "здесь и сейчас" выбирать нельзя. Потому что опять все решат деньги. А контроль Горсовета, мол, – пусть хоть неполноценная, но все же какая-то демократия. Хоть и далеко не пресловутая "прозрачность", но все же какая-то пусть и выхолощенная публичность. Хоть какие-то "сдержки и противовесы".

Но все мы считаем, что и по закону, и по жизни это должны решить сами люди, живущие в нашем городе. И такая возможность им должна быть предоставлена. Для этого и нужен референдум.



Вовченко лёг под Маслова

Г.И. Косенков

первый заместитель мэра г. Смоленска в 1991-1993гг., автор альтернативного проекта Устава г. Смоленска в 1997г., член и уполномоченный представитель инициативных групп по проведению городского референдума 1997, 2000, 2002 и 2003 гг.

люди с краю

БОЙЦОВСКИЙ КЛУБ

Фильм «Бойцовский клуб», снятый по одноимённой книге американского писателя Чака Паланика, давно стал культовым среди молодёжи. Это произведение – приговор современной цивилизации.

…Ты покупаешь мебель. Ты говоришь себе: "Это последний диван, который понадобился мне в жизни". Купив себе диван, ты пару лет спокоен в том смысле, что как бы ни шли дела, а уж вопрос с диваном, по крайней мере, уже решён. Затем решается посудный вопрос. Постельный вопрос. Ты покупаешь шторы, которые тебя устраивают, и подходящий ковёр. И вот ты стал пленником своего уютного гнёздышка, и вещи, вещи, которыми ты по идее должен владеть, теперь владеют тобой…

…Первое правило Проекта "Разгром", – говорит Большой Боб (пятки вместе, спина струной), – ты не задаёшь вопросов о Проекте "Разгром".

Когда Тайлер придумал Проект "Разгром", Тайлер сказал, что цель Проекта "Разгром" не имеет никакого отношения к другим людям. Мы, каждый из нас, может взять контроль над миром. Тайлер придумал Проект "Разгром" в бойцовском клубе. Однажды ночью в бойцовском клубе я вызвал новичка. Субботняя ночь, молодой парень пришёл на свой первый бойцовский клуб, и я вызвал его на бой. Это правило. Если это – твоя первая ночь в бойцовском клубе, ты должен драться. Я знал это, так что я вызвал его, потому что снова вернулась бессонница. Той ночью Тайлер понял, что он должен либо поднять бойцовский клуб на новый уровень, либо закрыть его.

Сидя за завтраком на следующее утро, Тайлер сказал:

- Ты похож на маньяка, мальчик-псих. Где ты был?

Я сказал, что чувствую себя хреново, и не могу расслабиться. Меня уже ни к чему не тянет. Может быть я поднялся на новый уровень. У тебя может выработаться привыкание к дракам, и может быть мне нужно двигаться к чему-то большему. В то утро Тайлер придумал Проект "Разгром".

Тысячи лет человеческие существа мусорили и сходили с ума на этой планете, и теперь история ждала, чтобы я за всеми убрал. Мне придётся достать и смыть банки с мылом. И выдвинуть счёт за каждую пролитую каплю бензина. И мне придётся раскопать улики ядерных захоронений и сожженных нефтяных танков и токсических загрязнений местности, совершённых за поколение до моего рождения. Я хотел дышать дымом. Птички и лани просто в лазури, и вся рыба продолжает плавать. Я хотел спалить Лувр. Это мой мир теперь.

А за завтраком на следующее утро Тайлер придумал Проект "Разгром". Мы просто завтракали в доме на Пейпер Стрит, и Тайлер сказал: "представь себя выращивающим салат и картофельную ботву на пятнадцатой полосе заброшенного гольф-клуба". Ты будешь охотиться на лосей в глухих лесах каньона вокруг развалин Рокфеллеровского центра и копать червей рядом со скелетом Космической Иглы, наклонившейся под сорок пять градусов. Мы разрисуем небоскрёбы гигантскими тотемными лицами и каждый вечер остатки человеческой расы будут возвращаться в пустые зоопарки и запираться в клетки в качестве протеста против медведей, крупных кошачьих и волков, которые кружат неподалёку и наблюдают за нами снаружи запертых баров по ночам.

- Вторичная переработка и ограничения скорости – это херня, – сказал Тайлер, – они похожи на человека, бросающего курить на смертном одре.

Проект "Разгром" должен спасти мир. Век замёрзшей культуры. Преждевременно наступившие тёмные века. Проект "Разгром" заставит человечество впасть в спячку или уйти в молитву на достаточно долгий срок для того, чтобы Земля смогла восстановиться.

Подобно тому, как бойцовский клуб работает с секретарями и кабинетными мальчиками, Проект "Разгром" разрушит цивилизацию, чтобы мы могли сделать что-то лучшее из этого мира.

- Представь себе, – сказал Тайлер, – лося, прогуливающегося мимо огромных министерских окон и шкафы с прекрасными гниющими платьями и смокингами на вешалках; ты будешь одеваться в кожаную одежду, которая будет служить тебе до конца твоих дней и будешь карабкаться по виноградным лозам Кидзу толщиной с запястье, опутывающими Сирс Тауэр, ты будешь взбираться сквозь капающий купол леса, и воздух будет настолько чистым, что ты разглядишь фигурки, сажающие кукурузу и развешивающие для просушки полоски оленины на пустой автомобильной стоянке возле заброшенного шоссе, растянувшегося на восемь полос в ширину и по-августовски горячего на тысячи миль.

"Вот истинная цель Проекта "Разгром", – сказал Тайлер, полное и решительное разрушение цивилизации. Что будет после Проекта "Разгром", не знал никто, кроме Тайлера. Второе правило – не задавать никаких вопросов.

Никаких вопросов. Никаких вопросов. Никаких оправданий и никакой лжи. Пятое правило Проекта "Разгром" – ты должен доверять Тайлеру…

…Приходиться попотеть, чтобы достичь совершенства, но минутное совершенство оправдывает все усилия. От совершенства и нельзя требовать, чтобы оно длилось дольше…

…Если я могу проснуться в другом месте и в другое время , чем те место и время , в которых я уснул, почему бы однажды мне не проснуться другим человеком …

родной край

ИСТОРИЯ У КОТОРОЙ НЕТ КОНЦА

(часть II)

Истоки

Как же началась криминализация Смоленщины? Тихий, благополучный был регион. Правда, что-то похожее на рэкет имело место на трассе Москва – Минск в конце восьмидесятых. Стайка лохматых валютчиков попала тогда под опеку небольшого звена спортсменов. Взаимоотношения между торговцами и контролерами там установились теплые, почти дружеские. И лишь одно досадное недоразумение все испортило. Случилось это из-за того, что опекуны потребовали у одного подопечного слишком много откупных за пригнанный им из Германии старенький "Опель". После заявления хозяина машины в органы вымогателей повязали и осудили. Освободившуюся нишу заняла гоп-компания блатных. Но вновь после банальной грубости рэкетиров пошло чье-то заявление в органы, и процесс прервался, не успев толком развернуться.

Но время шло вперед, и рынок диктовал свои условия. Как вши расплодившиеся ларьки давали относительно большие прибыли, а налоги с них государство в должном объеме взимать было не готово. Излишки пополнили общаки молодых группировок. Хотя нужно согласиться с тем, что тяжело заработанные деньги вряд ли бы кто так просто отдал. Прыть, с которой молодежь пополняла новоиспеченные бригады, отчасти даже поражала. Не безнаказанность ли их нового промысла была одной из причин тому?

Вот так, можно сказать по кирпичику, закладывала фундамент оргпреступность. Именно тогда получила первую хорошую смазку машина правоохранительной системы. Наверняка все это прогрессирующие безобразие созерцало око смотрящего чекиста. Вот взять бы тогда и вымести появившийся в рядах милиционеров мусор. Но стены серого дома бережно хранили тишину и покой. Правда, один загадочный случай все же не проскочил мимо внимания общественности. Погиб офицер ФСБ и при странных обстоятельствах. Вот как описал автор подпольной рукописи "Смоленск в натуре" некоторые обстоятельства гибели оперативника Волкова: "Непонятно было только, что могло связывать Волкова с некими криминальными авторитетами – давняя мальчишеская и школьная дружба или еще что-то. А то, что он выполнял именно заказ этих авторитетов – "разводил стрелку" и волей случая попал "под раздачу", сомнений не вызывало"; "Видимо и "базар" был соответствующий, если далеко не глупый Кутин принял действующего и бывшего сотрудника ФСБ за членов команды Петрова". (Фамилия бывшего сотрудника ФСБ Шаргаев)

Кто защитит нас?

С назначением на должность председателя правительства выходца из спецслужб в стане силовиков возникло оживление. Дождались своего человека. Замелькали в блоках новостей исполины с коротковствольными автоматами, и пошли бои на других фронтах – там, где здания заводоуправлений и банков. По всей стране с рынка услуг по опеке бизнеса началось активное вытеснение криминальных формирований. Бандитам дали понять, кто в этой жизни теперь главный. Только Смоленск продолжал взывать к центру о помощи. Ей богу, как в послевоенной Прибалтике – бандиты житья не дают. Правда, по лесам не прячутся, а живут по соседству с властями. Иногда – чуть ли не на одной лестничной площадке. Комиссия за комиссией. РУБОПовцев в помощь из Москвы откомандировали, но газетчики не унимаются, мусолят старую тему: " Была "Белая стрела" или не была". Кто- то шагнул дальше: "Нужна "Белая стрела" или не нужна". Чаще всего звучал голос маэстро из "Зазеркалья". Он буквально вдохнул всю свою интеллектуальную мощь в дело по прославлению органов и одновременному расшатыванию почвы под креслом губернатора. Подавай ему порядок тотчас, в области сплошной криминал. Вскоре выяснилось, что порядок в этой нестандартной ситуации способен навести только один человек – генерал ФСБ Маслов, но при условии смены кресла, которое он занимает (начальника УФСБ) на кресло губернатора. В городе только и разговоров:

- Слушаете радиостанцию "Весна"?

- Нет, но на работе рассказывали, как там этот, как его, Горшков, что ли, дает жару Прохорову. Тому теперь хоть в петлю лезь. Иначе убьют или посадят.

- Ай-яй-яй. Из-за него криминальным Смоленск стал. Маслова надо выбирать. Он порядок наведет, и Горшков больно уж ему доверяет.

Так уже в новом тысячелетии благодаря популяризации всё той же старой самиздатовской повести разгорелись угли политических страстей. Куй железо, пока горячо. Замутили воду – лови рыбку. До выборов рукой подать. А возможны и досрочные.

"Терроризм – это не выдумки спецслужб". Публикация под таким заголовком появилась летом 2001 года. Журналист газеты Р.П. в беседе с генералом ФСБ сделал упор на подростках из НБП. Видимо, за неимением другого серьезного повода напомнить о важности службы органов безопасности. Реплика корреспондента: "До недавнего времени нацболы были безоружны, а …" Тонкий намек на то, что теперь подростки вооружены до зубов? Вообще-то наши дети начинают задумываться над старым вопросом из русской литературы: "Что делать?" Аж со школьной скамьи укоренившееся социальное неравенство слишком для них очевидно. Однако противопоставить породившей его системе, защищенной батальонами ОМОНА и прочих спецов, можно лишь тонкую шею и тощий живот. Но здесь интересно еще и другое. Со времени этой публикации газета Р.П. – главный печатный орган области, получила установку поддержать 100-процентного фаворита будущих выборов. А как же! Для того что кандидат получил доверие избирателя, лучше всего раскручивать его "под Путина". Кому проще всего войти в этот образ? Конечно же генералу органов безопасности. Под нового героя областного масштаба тут же пошли финансовые пожертвования осторожной бизнесэлиты. О сохранности и приумножении своих капиталов принято с некоторых пор беспокоиться заблаговременно. "Преступность, наркомания, терроризм на пороге нашего дома. Кто защитит нас? ФСБ!" – начал предупредительно вещать по вечерам стальной голос за кадром, ежедневно прокручиваемого после 11 сентября 2001 года ролика. По правую руку от начальника УФСБ важно дует щеки скандальный журналист, открывший "Зазеркалье". Ну, чуть ли не Доренко! Только с чего вдруг появилось это представление? Может потому, что люди от страха всегда как беззащитные овцы будут искать спасения у "пастуха".

Весенний психоз

Вот пуля пролетела и… Жизнь обремененного богатством человека оборвалась. Изрешеченные автоматами машины у обочин, нелепо по-детски распростертые в собственной крови тела. За что? Случайные свидетели об этом нынче не судачат. К заказным убийствам в Смоленске давно привыкли. Какое дело полунищим пенсионерам до перестрелки у кафе, в котором они не в состоянии купить даже пирожок? Ведь от смены "крыши" того или иного заведения их жизнь сытнее не становится. Однако в период борьбы за главную в регионе власть их почему-то втянули публикациями газет в обсуждение криминальных разборок. Просто смешно. Группировки, в которых сработались бывшие и действующие сотрудники милиции, бандиты и их тайные координаторы, делят очередной жирный кусок, а пенсионер должен пойти и правильно проголосовать. То есть поддержать одну из сторон. Вот в чем сила и талант средств массовой информации.

Умри тоска – читай МК. Это цитата из газеты "Смоленская молодежь", где появилась фотография полуистлевшего, изъеденного грызунами, трупа пропавшего редактора выпуска "Московский Комсомолец" в Смоленске". Того самого, что не жаловал начальника газеты для молодежи.

Утром майского дня, когда состоялось обручение генерала с народом, неожиданно похолодало. Резкие порывы ветра гоняли тучи, но появляющееся солнце не грело. Был момент, когда в воздухе закружились крупные хлопья снега. Смоляне с лицами, отражающими настроение под стать погоде, решительно шли на избирательные участки, чтоб скорее покончить с чрезвычайной ситуацией в городе. Лик генерала-спасителя наблюдал с каждого столба за этой процессией. Масленица, о наступлении которой всю весну трубил маэстро, пришла.

Заключение

Вскоре инициативные группы и бесплатные политические газеты, типа "Набат", своевременно бросившие вызов коррупции, дружно исчезли или ушли в подполье. Разрыв между обществом и административным аппаратом вновь достиг стандартных размеров. А как стали обстоять дела по части повышения жизненного уровня трудящихся, инвалидов и пенсионеров? Застой. Но кое-где жизнь "забила ключом". В первую очередь на знакомом Заднепровском плацдарме. В следственный изолятор за получение взятки угодил новый директор продовольственного рынка. До сих пор с весны 2002 года еще кое-где висят его предвыборные листовки с надписью – "настоящий полковник". Политику, которую он начал проводить в своем хозяйстве не приняли или не поняли. А ведь он во время губернаторских выборов работал заместителем исполнительного директора РО СПС и внес свой небольшой вклад в победу Маслова. А ведь кто-то внес и большую лепту. И им тоже хочется получить компенсацию. Но на всех хлебных мест явно не хватает. Может поэтому город по-прежнему лихорадит: стрелки-разборки вокруг таможенных складов, эпопея со сменой руководства мясокомбината. Как же так? Всесильных, криминальных группировок стало меньше, а у дела, которое они начали, нашлись продолжатели? А если ли вообще дела другие? Конечно. Бюджет стал прозрачным. Смотрите на здоровье. Правда здоровья и достатка от этого не прибавится.

Пройдет несколько лет, и для поднятия активности избирателей потребуется история, похожая на ту, что нам рассказал маэстро. На смену персонажам, тела которых покоятся на братском кладбище, должны прийти другие действующие лица.

Иван Голод

крайности

ПРОДАННАЯ ПРЕССА

В мае 2003 г. сообщил о своей отставке редактор регионального приложения "АиФ-Смоленск" Павел Филиппов. За год губернаторства В.Маслова это вот уже шестой случай, когда редактор печатного СМИ лишается своего кресла.

- Павел, в чем причина вашего ухода?

- Уверен, что причина лежит в политической плоскости. Некоторые не могут простить, что я не настолько люблю нового губернатора, как любят его они.

- Кто эти некоторые?

- Не знаю как там выше и дальше, но на уровне пресс-секретаря губернатора Екатерины Чаловой этот вопрос поднимался. В свое время она даже вызывала меня на ковер чтобы "поговорить". Видимо, разговора не получилось. Как я сейчас понимаю, там была спланирована целая спецоперация по зачистке смоленского "АиФ". Сколько же грязи было вылито! Даже не поленились письма "разгневанных читателей" стряпать.

- И что же "читатели" вам ставили в вину?

- Статьи, материалы газеты. Оказывается я должен был их согласовывать. Представляете?

- А что в этом криминального?

- С одной стороны ничего. Но только тогда, когда согласование идет с героем публикации, или например, с интервьюируемым. Я даже обязан это сделать. Но вот таскать аналитические заметки и политические прогнозы в пресс-центр на согласование я не обязан! Тем более, что "АиФ" последнее время был отлучен от пресс-центра и фактически не пользовался его информацией. Даже интервью с В.Масловым мой корреспондент пробивал через приемную, а не через пресс-центр. Такое предварительное согласование "за пределами редакции" называется просто – цензура. Вот, значит, до чего мы докатились.

- Да, пожалуй, вы действительно не спелись с новой властью…

- А я и со старой особо не ладил. Правда, на выборах помогал прохоровцам. Консультировал редакцию газеты "Наша смена". Если помните, она тогда активно рекламировала А.Прохорова. Хотя выбора у них не было – газета-то была учреждена администрацией и содержалась на ее деньги. Кстати, на сегодняшний день она закрыта, а достаточно толковый коллектив журналистов оказался на улице. Такая вот маленькая месть.

- Нельзя ли подробнее рассказать, как вы "избирали" А.Прохорова?

- Кстати, я еще и В.Маслова избирал – ведь "АиФ" был промасловский. Но там я фактически ничего не делал. Нам приносили уже готовые статьи, которые мы обязаны были ставить.

- "Оплаченные из избирательного фонда кандидата", так кажется это подписывается?

- Да бросьте вы! Какого кандидата! Издатель "АиФ-Смоленск" Ю.Михайлов, он же владелец частной типографии имени своего имени, вызвал нас, редакторов своих газет – тогда у него был еще "Смоленский курьер" и социальная газета под названием "Курочка Ряба" – и приказал ставить все материалы, которые будут приносить люди из масловского штаба. Откровенный был пиар! Я даже тогда немного боялся, что избирком нас затаскает по судам. Но приказ есть приказ – ставили. И в результате процентов эдак 80 предвыборной агитации за В.Маслова прошло просто на правах рекламы. Пресловутый "фонд кандидата" не пострадал.

- Однако вернемся собственно к кампании А.Прохорова…

- Интересная кампания была. Сначала даже в самой администрации не совсем четко представляли что они от нас хотят. Какие-то вялые пожелания "освещать деятельность администрации". И это за три месяца до выборов! Мы начали ставить в номер материалы пресс-центра. Затем команда А.Прохорова сформировала избирательный штаб, но тут же выяснилось, что "денег нет". Ну, нет денег, значит, нет и агитации. Потом наконец было объявлено, что "деньги есть". В контексте уже сказанного, уточню, что деньги были именно из фонда кандидата, о чем мы и сообщали в газете. Глупости, дури было много. Притом каждый из чиновников вносил свою посильную лепту в ее общую массу. Например, один из вице-губернаторов приказал в период кампании не публиковать, прошу прощения, голые сиськи. А ведь "Смена" по аудитории – молодежная газета, как же в ней без эротики? Затем было распоряжение публиковать побольше фотографий губернатора. Когда мы стали интересоваться, что значит "побольше", нам объяснили, что как минимум четыре фото в номер. Ну, думаю, пропала газетка – перебор с официозом просто губителен. Ан нет, время показало, что мы ошибались. Тут недавно коллеги журналисты насчитали в одном номере "Смоленской газеты" аж три десятка фотографий нынешнего губернатора. И ничего. Но в то время мы сильно рефлексировали по этому поводу. Недели за две-три до дня выборов в редакции оказались московские пиарщики. Кто их и где откопал – неизвестно. Помоему, ничего кроме сумбура они не добавили. Но может это только на нашем участке фронта? В общем, приходилось угождать еще и московским представлениям о том, какой должна быть предвыборная газета. Кстати, исчезли они тоже весьма примечательно. Их арестовали. Или как это сейчас называется? Возвращаюсь с обеда в редакцию, а там проверка паспортного режима. И это не на улице, не в кустах, а в помещении, да еще и на строго охраняемом объекте, ведь "Смена" находилась в здании Облгаза. Короче говоря, мальчики в штатском увели от нас эту московскую головную боль, за что в душе все были им признательны. В УФСБ москвичам посоветовали как можно быстрее убраться из Смоленска, что, если не ошибаюсь, они в тот же вечер и сделали. Время шло, коммунисты были за А.Прохорова и поэтому чиновники решили выслужиться. Сообразили, что если они создадут какую-нибудь газету-однодневку с губернатором на первой странице, то это им зачтется. Начались высочайшие визиты, сепаратные заказы. В результате расплодили макулатуру, вот только не рассчитали, что власть поменяется. В то, что власть поменяется, верили, кстати, изгнанные руками чекистов москвичи. А может, просто цену своей работе набивали. Сам не был свидетелем, но рассказывают, что в ночь перед подведением итогов один штаб – прохоровский – собрался праздновать, а другой – масловский – поминать. Предварительные итоги давали к тому основания. Однако спустя час-другой, когда основная масса бюллетеней была уже обработана, роли поменялись. Ну, а дальше вы знаете.

- Вы не боитесь все это рассказывать?

- А что, повторно уволят? Шутка. Срок давности уже вышел, да и вообще спустя год к тем событиям относишься с юмором. Серьезно относишься к их последствиям. Кто же знал, что не пройдет и года, как смоленской прессе попросту заткнут рот. Или же она сама заткнется, пережевывая подачку.

- Что вы имеете в виду?

- Как определил один мой знакомый, понимание независимости СМИ на Смоленщине приобретает башкирско-татарстанский колорит. Один характерный пример. Общество с ограниченной ответственностью "Издательско-промышленная группа" (учредитель – все тот же Михайлов Юрий Леонидович, типограф), под контролем которого нынче находятся региональные редакции изданий "Комсомольская правда" и "Аргументы и Факты", а также рекламно-информационные газеты "Все для Вас" и "Смоленская торговая марка", в лице генерального директора ООО Володченкова Андрея Викторовича, пришло к негласной договоренности с администрацией Смоленской области на уровне начальника Департамента по информационно-аналитической работе И.Морозова и пресс-секретаря губернатора Е.Чаловой о передаче в аренду ООО "ИПГ" помещений, находящихся в госсобственности. Речь идет о 360 квадратных метрах помещений цокольного этажа здания №2 администрации Смоленской области. При этом никакого предварительного конкурса среди потенциальных арендаторов не производилось. Арендная плата, предположительно, окажется в разы ниже рыночной и будет соответствовать нормативам арендной платы для ГУПов, пользующихся помещениями администрации (порядка 50 руб за 1 кв. м.). А может ее просчитают иначе, но в любом случае она такова, что устроит ООО "ИПГ". Сомнений в реализации договоренности у ООО "Издательско-промышленная группа" не возникает. Несмотря на то, что заключение договора аренды и передача помещений должны произойти летом – в начале осени 2003 г., уже в марте этого года в подконтрольных изданиях появилась реклама строительных и торговых фирм с зачетом по бартеру в виде услуг ремонта и поставки отделочных материалов. В обмен на то сути льготное предоставление обширных помещений, администрация области требует полной лояльности газет, подконтрольных ООО "Издательско-промышленная группа", в первую очередь общественно-политических – "КП" и "АиФ". Данная установка беспрекословно воспринимается учредителем и генеральным директором ООО "ИПГ", что было доведено в качестве прямых указаний до коллектива журналистов. Повторюсь, существуют даже письменные приказы о введении цензуры всех политических материалов. Учитывая то, что помимо ООО "Издательско-промышленная группа" Михайлову Ю.Л. и Володченкову А.В. подконтрольно и агентство распространения периодических изданий "САПИР", можно говорить о чрезвычайно опасной ситуации в плане свободы слова и информации, складывающейся на рынке смоленских СМИ в преддверии выборов в Государственную Думу РФ. Уверен, что даже простое обнародование изложенных мною фактов (не говоря уже о депутатских запросах и политической активности партий) предотвратит монополизацию областной администрацией независимых СМИ, чем создаст необходимые условия для более или менее всестороннего освещения событий, происходящих сегодня в области.

- Вы утверждаете, что смоленская пресса проданная, однако, учитывая её "добровольное согласие" у меня возникает ощущение, что она не проданная, а скорее продажная.

- Я берусь судить только о том, что мне знакомо. Поэтому с полной ответственностью могу сказать, что сегодня вы не найдете разностороннего освещения проблем, к примеру, в "АиФ". Вы не найдете там даже их постановки. Потому что последние полгода мы – чего греха таить! – сами себя резали, сами себя ограничивали. Мы четко знали, что можно, а чего – нельзя. И даже знали, что нужно. Но что нужно мы не делали – из принципа. Все-таки мы старались не прогибаться, хотя и очень боялись потерять свои рабочие места. Однако сегодня это произошло. Вместе со мной из "АиФ-Смоленск" уходят по сути те журналисты, которые на протяжении без малого четырех лет были лицом газеты.

И напоследок. Так как я очень не хочу, чтобы у автора этого материала возникли проблемы, можете полагать, что его написал я. Таким образом, получилось интервью с самим собой.

П. Филиппов

***P.S.** С лета 2002 года покинули редакторские посты:*
Игорь Гончаров, "Курочка Ряба";
Михаил Ивашин, "Комсомольская правда – Смоленск"; Сергей Машурин, затем и Александр Стеценко, "Московский комсомолец в Смоленске";
Светлана Парфенова, "Смоленский курьер";
Денис Лобанев, "Наша смена"; Павел Филиппов, "Аргументы и Факты – Смоленск".

как понимать

Поспешность в решении вопроса с выборами мэра

Губернатор хочет закрепить в этой должности своего человека. Торопится. Нужно успеть до зимы. Так как городское хозяйство, благодаря усилиям г-на Халецкого "холодную зиму" 2003/2004 не переживёт. И смолян уже не убедишь проголосовать за ставленника г-на Маслова

Во время одного из футбольных матчей зрители на стадионе «Спартак» скандировали «Маслов - п..дарас»

Обычно на стадионах ругают всяческими нехорошими словами судью, плохих игроков и т.д., но вот чтобы действующего губернатора - это впервые. Видимо, надо понимать, что действительно Маслов - п..дарас.

Ситуацию вокруг ФК «Кристалл»

Надо понимать как кердык смоленскому футболу. Губернатору футбола не надо. Выборы давно прошли, а за один срок губернаторства можно наворовать столько, что второй срок уже не будет нужен. Короче, за что не возьмётся г-н Маслов, тому наступит хана. У этого г-на всё так. А вообще, надо смотреть предыдущую "понималку"

В Смоленске среди пациентов наркологического диспансера всё больше детей и подростков. В последнее время количество несовершеннолетних, попавших в наркологический центр, неуклонно растет

Число наркоманов растёт, а наркобаронов никто поймать не может. Прямо привидения какие-то. Зато правоохранительные органы успешно расследовали "нападение" на губернатора с букетом гвоздик, предъявив злоумышленнице аж две серьёзных статьи УК. Браво!

С 1 августа в области повышается телефонная абонентская плата

Дорожать будет всё и регулярно. Для оправдания очередного подорожания всегда найдутся аргументы и обоснования. Следует понимать, что идёт война на выживание, лишних устраняют естественным образом. По современным методикам не нужны Освенцимы и ГУЛАГи. Что ж, на войне, как на войне. Или мы их, или они нас.

underground

рок-н-ролл против…

Сейчас принято считать, что музыка в основном должна выполнять развлекательные функции. Представители власти заинтересованы в том, чтобы молодежь под убаюкивающее мурлыкание средств массовой информации потягивала пивко и не высовывала свой нос за пределы концлагеря официальной культуры. Между тем, находятся дерзкие и талантливые люди, которые находят смелость – в своем творчестве выходить за рамки "дозволенного". В свое время рок-н-ролл называли музыкой бунта. Сегодняшние кумиры молодых неформалов зачастую открыто высказывают свое недовольство деятельностью существующей власти. Смоленская рок-группа "Карамазов драмс" (далее "К.Д.") давно зарекомендовала себя на всероссийском уровне, как представитель рок-сопротивления. Статья об этом коллективе в газете "Завтра" вызвала неоднозначную реакцию в Смоленске. Появились даже контрвыпады на страницах местных СМИ. Мы попросили лидера группы Алексея "Волоса" прокомментировать ситуацию и ответить на ряд наших вопросов.

- Твое отношение к бытующему мнению о том, что музыка и политика вещи несовместимые?

- Каждому – свое. Мне, например, не интересна группа, которая политкорректна в то время как наш мир, нашу страну и все человечество тащат в задницу. То, чем сейчас эта вся околомузыкальная шушера мозги молодым поганит, кроме злобы ничего не вызывает. Дело скорее даже не в политике, а в гражданской позиции – если тебе на все насрать, то ничего хорошего из этого не выйдет. А вообще занятие каждый себе выбирает сам, и если одному интереснее жизнь за телевизором закончить, то, естественно, найдутся и те, кто ему в этом поможет, а те же, кто выбирает протест, революцию и прочие сверхчеловеческие радости, найдут сподвижников и добьются победы в любом случае. Короче говоря, рок-н-ролл для меня – это протест.

- Чем на твой взгляд вызвана такая бурная реакция на статью о вашей группе в газете "Завтра"? В "Тектонике" (музыкальное приложение к газете "Смоленские новости". – Ред.) была высказана мысль, что таким образом музыкантов используют в политических целях накануне очередных выборов?

- Я не совсем понял, зачем это надо было писать. Газета "Завтра" давно планировала сделать материал о нашем творчестве. Это, кстати, уже не первое упоминание "К.Д." на ее страницах. Там целый раздел называется "Рок – русское сопротивление", где постоянно пишут об альтернативных музыкантах. О каких выборах здесь может идти речь? Тем более, что "Завтра" – не партийная газета, она просто дает высказаться людям, находящимся в оппозиции к власти. Статья соответствует духу нашей музыки и нисколько не противоречит нашим убеждениям.

Когда же говорят о "политических целях", скорее всего имеют в виду то, что Национал-большевистская партия организует концерты, выпускает сборники с участием различных рок-групп. Но это, на мой взгляд, больше похоже на взаимодействие, чем на использование в каких-то интересах. В среде нацболов многие увлекаются музыкой, сами играют и естественно, что концерты дают возможность творческим людям выразить себя, чего не хотят делать официальные органы культуры. Зачастую те, кто не вписываются в общепринятый формат, кроме как на нацболовских концертах выступить нигде не могут.

в Бункере НБП

- Ты недавно вступил в Национал-большевистскую партию, ездил 1 мая в Москву на демонстрацию, какие ощущения, планы, может быть, новые, появились в связи с этими событиями?

- 1 Мая в Москве – это было здорово. Никогда еще столько ментов не видел. Мы шли где-то час, и на всем протяжении пути, а это километров 5-8, стояла ментовская цепь. В парадной причем форме. Жаль, конечно, что раскол произошел в оппозиции, и что КПРФ все глубже погружается в дерьмо. Поразил огромный плакат напротив Госдумы, с хоккейное поле почти, новый какой-то мерседес – показательно. Вот и ответ на то, к чему всё катится. Так что "хороший чиновник – мертвый чиновник". Как член НБП думаю о более продуктивной работе на ниве политики, но все же музыка остается на первом плане. Все эмоции от событий последних месяцев находят выражение в новых песнях.

- А что нового происходит в "К.Д."?

Сейчас, после несколько затянувшегося молчания, мы записываем новый альбом с рабочим названием "Аркебузов сон". Надеюсь к концу лета его завершить. В плане концертов пока особых перспектив не наблюдается. После прихода к власти Маслова (хотя это может быть и случайное совпадение), выступать пока негде.

собеседовал эДиК

объявления

Редакция газеты "на краю" приглашает к сотрудничеству журналистов, корреспондентов и т.д. Оплату не обещаем, но великое будущее гарантируем.

Также редакция готова принять любую помощь (естественно безвозмездно) от частных лиц, организаций и государств.

Редакция гарантирует череду инфарктов, инсультов, нервных срывов и продолжительных запоев представителям разных ветвей власти.

СМОЛЕНСКИЙ ВЫПУСК

НА КРАЮ

Главный редактор: **С. Фомченков**, шеф-редактор: **Т. Осипова.**
Фото: архив газеты "На краю". Макет:**Cyberwarrior (Электроник)**.
Корректор: **в декретном отпуске**
Зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, свидетельство **ПИ №77-14452** от 29 января 2003 г. Учредитель: **Шалина Ольга Леонидовна**
Отпечатана в типографии
Тираж: 5000 экз. Заказ №0002. Подписано в печать: 04 августа 2003г. Цена крайне свободная.
Адрес для писем в редакцию: **214031, г. Смоленск, А/Я 114** пейджер: **тел.(08122) 7-21-41 абонент 87835**
Редакция категорически и заранее ни с кем не согласна, и ни за что не отвечает.
Адрес редакции: 117587, г. Москва, ул. Кировоградская, д. 9, корп. 2, кв. 2
Наш сайт: **http://www.na_krayu.da.ru**
Наш e-mail: **na_krayu@front.ru**
Информационная поддержка: **http://www.nbp-info.ru, http://province.smolensk.ru**